

Forma 5

Allure

Design by Lievore Altherr Molina



Family

A high and a low backrest make up the family, being able to choose, in addition, between two tilting mechanisms and several bases and supports on the floor depending on the use and the space for which the armchair has been chosen.

Familia

Un respaldo alto y otro bajo conforman la familia, pudiéndose además elegir entre dos mecanismos basculantes y varias bases y apoyos al suelo en función del uso y el espacio para los que el sillón haya sido escogido.

Gamme

Un dossier haut et un dossier bas forment la gamme Allure. 2 types de mécanismes basculants sont possibles, ainsi que plusieurs piétements et appuis au sol en fonction de l'utilisation et de l'espace pour lesquels le fauteuil est choisi.



The arm

The exceptional geometry of the Allure armchair is present in its arms too, forming a trapezium, that use parallel and perpendicular lines which define the form of the seat and the backrest. The arms are made of polished, chromed or matt black aluminium, a material which confer a sophisticated aspect, as the rest of the armchair.

El brazo

La excepcional geometría del sillón Allure está presente también en sus brazos que forman un trapecio jugando con líneas paralelas y perpendiculares que marcan el asiento y el respaldo. Además, los brazos están hechos de aluminio –pulido, cromado o pintado en negro mate–, un material que otorga un aspecto sofisticado, como el resto de la silla.

L'accoudoir

L'exceptionnelle géométrie du fauteuil Allure est visible également dans ses accoudoirs qui forment un trapèze avec un jeu de lignes parallèles et perpendiculaires qui font ressortir l'assise et le dossier. De plus, les accoudoirs sont réalisés en aluminium poli, chromé ou peint noir mat – un matériel qui donne un aspect sophistiqué, comme le reste du siège.



Seam border trim

Another detail of Allure is its border trim around the perimeter of seat and backrest., that increases, even more, the pure and elegant lines of the armchair, giving a handmade and warm aspect as a whole.

Vivo de costura

Otro detalle de Allure es su cordón perimetral tanto en el respaldo como en el asiento, que potencia aún más las líneas puras y elegantes del sillón y otorga un aire artesanal, cálido y cuidado al conjunto.

Biais de couture

Un autre détail de Allure est le biais du périmètre, présent au niveau du dossier et de l'assise, qui fait ressortir un peu plus les lignes pures et élégantes du fauteuil en donnant un air artisanal, chaleureux et délicat à l'ensemble.



Details which make the difference

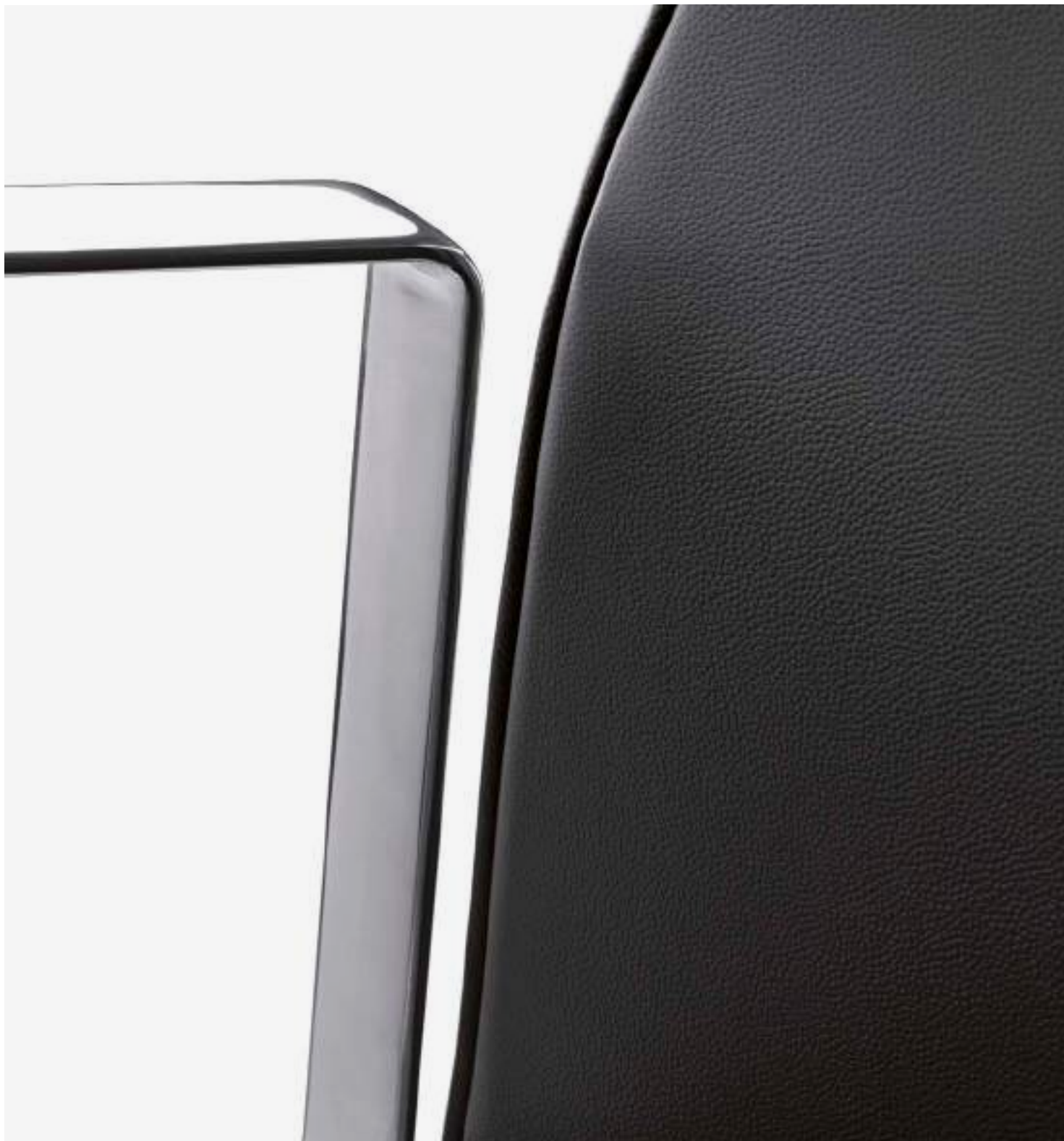
The combination of fine materials with high quality upholstery, along with a attractive design, also result exclusive, iconic and timeless pieces. Allure combines all them, in addition to the elaborate sewing process that it converts the armchair into a singular piece.

Detalles que marcan la diferencia

La combinación de materiales nobles con tapicerías de calidad, siempre acompañado de un diseño atractivo, dan como resultado piezas exclusivas, icónicas, atemporales. En Allure se combinan todas ellas, además de un proceso de costura elaborado que hacen de cada sillón una pieza única.

Détails qui marquent la différence

La combinaison des matériaux nobles avec des tissus de qualité, toujours associés à un design attractive donnent comme résultat des pièces exclusives, iconiques et atemporelles. Allure combine tous ces facteurs et de plus il incorpore un processus de couture qui fait de chaque fauteuil une pièce unique.





Oscilo tilt mechanism

The executive armchair are mainly characterized by their volume and material, without forgetting their functional performance. In this way, the Oscilo Tilt mechanism is ideal for armchairs -for low backrest as well as high backrest- which they are demanding greater mobility as executive offices, management boardrooms or conference rooms. Tilt angle: 16 degrees. 4 blocking positions.

Mecanismo Basculante Oscilo

Los sillones de dirección y ejecutivos destacan por sus volúmenes y materiales sin olvidar sus prestaciones funcionales. De este modo, el mecanismo Basculante Oscilo es ideal para sillones –tanto de respaldo alto como bajo– que demandan una mayor movilidad, como despachos o salas de consejos de administración o de conferencias. Ángulo de inclinación: 16 grados. 4 posiciones de bloqueo.

Mécanisme basculant Oscilo

Les fauteuils de direction et exécutifs brillent par leurs volumes et leurs matériaux sans oublier ses prestations fonctionnelles. De cette façon, le mécanisme basculant Oscilo est idéal pour les fauteuils –autant pour le dossier haut comme le dossier bas – qui demandent plus de mobilité, pour des bureaux, salles de conseils d'administrations ou de conférences. Angle d'inclinaison : 16 degrés. Quatre positions de blocage.



Conference Mechanism

Allure also responds to formal meeting spaces that demand a degree of comfort. To do this, the Conference mechanism contributes a tilt movement with 8 degrees and a locked position. In addition, depending on the model, it could have a height adjustment to gas or with a self-centring piston.

Mecanismo Basculante Conference

El sillón Allure también responde a espacios de reunión formales que exigen un grado de confort. Para ello, el mecanismo Conference aporta un movimiento basculante con un recorrido de 8 grados y una posición de bloqueo. Además, según el modelo, puede escogerse con regulación en altura a gas o con pistón autocentrante.

Mécanisme basculant pour Conférence

Le fauteuil Allure est conçu pour s'intégrer dans les espaces de réunion les plus formels mais qui exigent un grand confort. Pour cela, le mécanisme du fauteuil Conférence possède un mouvement basculant avec un angle de huit degrés et la possibilité de bloquer le dossier. En option il y a le choix entre le réglage en hauteur du fauteuil ou la fonction « auto-retour ».

Allure is a program for executive, organizational and decision-making environments. The work chairs stand out for their soft lines and focus applied to the distribution of pressure to ensure optimal comfort during use. The swivel conference armchairs offer the same aesthetic and ergonomic features.

Allure muestra toda su esencia en espacios para la dirección y para puestos de toma de decisiones. Los sillones de trabajo destacan por una línea suave y una calidad máxima aplicada al reparto de la presión para asegurar el reposo durante su uso. Los sillones confidentes giratorios ofrecen estas mismas prestaciones estéticas y ergonómicas.

La collection Allure a été réalisée pour des espaces de décision et d'organisation. Avec une ligne douce, les fauteuils de travail ont été réalisés avec une qualité optimisée pour le confort et le maintien afin d'assurer confort maximum. Les sièges visiteurs pivotant offrent également ces mêmes prestations esthétiques et ergonomiques.



Executive meeting areas, spaces for corporate conferences, boardrooms or public institutions have in Allure your best ally.

Zonas de reuniones ejecutivas, espacios para congresos corporativos o salas de consejos de administración e instituciones públicas tienen en Allure su mejor aliado.

La collection Allure s'adapte aux Zones de réunions pour direction, aux espaces pour congrès ou salles de conseils d'administration et grandes institutions publiques.





Models / Modelos / Modeles



- High backrest
- Respaldo alto
- Dossier haut

- Low backrest
- Respaldo bajo
- Dossier bas

Arms / Brazos / Accoudoirs



- Polished aluminium (standard)
- Aluminio pulido (estándar)
- Aluminium poli (standard)

- Chromed aluminium
- Aluminio cromado
- Aluminium chromée

- Black matt aluminium
- Aluminio pintado negro mate
- Aluminium peint noir

Bases / Bases / Piètements



- Polyamide conical
- Cónica de poliamida
- Piètement conique en polyamide

- Polished aluminium conical
- Cónica de aluminio pulido
- Piètement conique en aluminium po

- Polished aluminium 4-spoke
- Cónica 4 puntas
- Conique 4 branches

Seam border trim / Vivo / Biais



- One-colour seam border trim/backrest
- Vivo/respaldo monocolor
- Biais/dossier unicolore



- Two-colours seam border trim/backrest (under request)
- Vivo/respaldo bicolor (bajo solicitud)
- Biais/dossier bicouleur (sous demande)

Mechanisms / Mecanismos / Mécanismes



- Oscilo tilt
- Basculante Oscilo
- Basculant Oscilo



- Conference tilt
- Basculante Conference
- Basculant Conference

Casters / Ruedas / Roulettes



- Double-wheel (standard)
- Doble rodadura (estándar)
- Double galet (standard)



- Soft double-wheel
- Doble rodadura blanda
- Double galet sol dur



- Soft double-wheel chrome
- Doble rodadura cromada blanda
- Double galet chromées sol dur



- Levellers
- Niveladores
- Patins

Dimensions / Dimensiones / Dimensions

High backrest swivel armchair

Height 101,7 - 108,7 cm
Seat height 47,7 - 54,7 cm
Width 65 cm
Depth 64 cm

Sillón giratorio respaldo alto

Altura 101,7 -108,7 cm
Altura asiento 47,7 - 54,7 cm
Ancho 65 cm
Fondo 64 cm

Fauteuil pivotant dossier haut

Hauteur 101,7 -108,7 cm
Hauteur assise 47,7 - 54,7 cm
Largeur 65 cm
Profondeur 64 cm

Low backrest swivel armchair

Height 86,7 - 93,7 cm
Seat height 47,7 - 54,7 cm
Width 65 cm
Depth 64 cm

Sillón giratorio respaldo bajo

Altura 86,7 - 93,7 cm
Altura asiento 47,7 - 54,7 cm
Ancho 65 cm
Fondo 64 cm

Fauteuil pivotant dossier bas

Hauteur 86,7 - 93,7 cm
Hauteur assise 47,7 - 54,7 cm
Largeur 65 cm
Profondeur 64 cm

High backrest conference visitor chair

Height 98,8 -108,8 cm
Seat height 44,8 - 54,8 cm
Width 65 cm
Depth 58 cm

Sillón conference respaldo alto

Altura 98,8 -108,8 cm
Altura asiento 44,8 - 54,8 cm
Ancho 65 cm
Fondo 58 cm

Fauteuil conférence dossier haut

Hauteur 98,8 -108,8 cm
Hauteur assise 44,8 - 54,8 cm
Largeur 65 cm
Profondeur 58 cm

Low backrest conference visitor chair

Height 83,8 - 93,8 cm
Seat height 44,8 - 54,8 cm
Width 65 cm
Depth 58 cm

Sillón conference respaldo bajo

Height 83,8 - 93,8 cm
Altura asiento 44,8 - 54,8 cm
Ancho 65 cm
Fondo 58 cm

Fauteuil conférence dossier bas

Hauteur 83,8 - 93,8 cm
Hauteur assise 44,8 - 54,8 cm
Largeur 65 cm
Profondeur 58 cm

Designers / Diseñadores / Designers

The Lievore Altherr Molina studio, formed by Alberto Lievore, Jeannette Altherr and Manel Molina, was born with the union of these three partners in 1991.

It is dedicated to product design, consulting and art management of several companies offering individual solutions to the industry. Known for his furniture designs, developing projects of interior design, packaging designs and product design. On numerous occasions, gives seminars and courses with several Spanish universities collaborating in the formation of new professionals.

El estudio Lievore Altherr Molina, formado por Alberto Lievore, Jeannette Altherr y Manel Molina, nace con la unión de los tres socios en 1991. Se dedica al diseño de producto y a la consultoría y dirección de arte de varias empresas, ofreciendo soluciones individualizadas a la industria.

Conocido por sus diseños de mobiliario, desarrolla además proyectos de diseño interior, diseño de envases y diseño de producto. En numerosas ocasiones dicta seminarios y cursos colaborando con varias Universidades españolas en la formación de nuevos profesionales.

L'agence Lievore Altherr Molina, composée par Alberto Lievore, Jeannette Altherr et Manel Molina, est le fruit de l'union des trois associés en 1991.

Elle se consacre à la conception de produits et au conseil et à la direction artistique de plusieurs entreprises, en proposant des solutions personnalisées à l'industrie. Connue pour ses conceptions de mobilier, elle développe en outre des projets de décoration intérieure, de conception d'emballages et de conception de produits. À de nombreuses occasions, elle participe à des séminaires et cours en collaborant, avec plusieurs universités espagnoles, à la formation de nouveaux professionnels.