

# Forma 5

## Drone

Design by Gabriel Teixidó



### Drone concept

The Drone aesthetic is defined by its strength and by the quality of the materials used. Steel and aluminum are used in the structure, depending on which model, of columns, feet, beams and crossbeams are specified. All options maximize stability and resistance. This system has been designed to give a light aesthetic that provides each user with plenty of comfortable useable space.

### Concepto Drone

La estética de Drone está al servicio de la solidez y la calidad de los materiales. El acero y el aluminio se utilizan en la construcción de una estructura que se compone, según el modelo, de columnas, pies, vigas y travesaños y que consigue maximizar la estabilidad y la resistencia. Este sistema se ha diseñado además buscando una estética ligera que permita aprovechar el espacio de la mesa para todos los usuarios.

### Concept Drone

L'esthétique de Drone est au service de la robustesse et de la qualité de ses matériaux. Gages de stabilité et de résistance, l'acier et l'aluminium se retrouvent dans ses structures, composées selon le modèle de colonnes de piètements, de piètements, de poutres et de traverses. Avec un objectif : optimiser l'espace mis à disposition des utilisateurs tout en préservant la fonctionnalité et une certaine légèreté de l'ensemble.



**Much more than a meeting table, a system**

Currently, the meeting rooms have become “the nerve Centre” of the company. The place where decisions are made and the future of the company is managed. Under this premise, Drone offers a wide range of tables and sets that grow by adding modules that can adapt by combining the different elements within the portfolio. This way maximum meeting space can be achieved in every area provided.

**Mucho más que una mesa, un sistema**

Actualmente, las salas de reunión se han convertido en el centro neurálgico de la empresa. El lugar donde se toman las decisiones y se gestiona el devenir de la compañía. Bajo esta premisa, Drone ofrece una amplísima gama de mesas y conjuntos que crecen añadiendo módulos y que pueden adoptar todo tipo de formas combinando los distintos elementos compositivos según las necesidades del espacio.

**Plus qu’une table, un système**

Centres névralgiques de l’Entreprise, les salles de réunion sont le théâtre de la prise de décisions, le lieu où l’avenir se joue à divers degrés. Drone propose des solutions de tables opératives mais aussi de direction, indépendantes ou composables grâce à des modules de croissance de différentes formes, à adopter en fonction de l’espace attiré.



### Different types of table tops

The meeting rooms are often the spaces where visitors form their opinion of the company. For this reason, Drone offers meeting tables with melamine tops for the task areas in the office and wood veneered tops in executive areas. The wood veneer can be chosen with a straight edge or with a chamfer edge that adds a touch of distinction and elegance.

### Diferentes tapas de mesa

Las salas de reunión sirven también para recibir visitantes y para transmitir la imagen que éstos se formarán de la compañía. Por este motivo, Drone ofrece mesas de juntas con tapa bilaminada para las zonas más operativas en la oficina y tapa de tableros recubiertos de chapa de madera para lugares de dirección. La chapa de madera puede elegirse con canto recto o con chaflán que aporta un toque más de distinción y elegancia.

### Differents plateaux

Les salles de réunion peuvent aussi accueillir des personnes externes et pour cette raison, doivent véhiculer l'image que l'Entreprise souhaite transmettre au travers du mobilier et des équipements mis à disposition. Dans cette optique, Drone se décline en deux versions de plateaux : laminés pour les zones opératives, plaqués bois pour celles de direction.





### Interior design and harmony

The design of the Drone range, combines design, with functionality. It has an integrating effect on spaces it can bring balance and harmony; creating peaceful environments where communication flows naturally.

### Interiorismo y equilibrio

La concepción de Drone aunando diseño, gama y funcionalidad repercute de una manera integradora en los espacios a los que aporta equilibrio y armonía creando ambientes apacibles donde la comunicación fluye como algo natural.

### Amenagement d'intérieur et équilibre

Design, richesse de gamme et fonctionnalité se rejoignent dans Drone pour une parfaite intégration dans les divers espaces de réunion. L'équilibre harmonieux qui s'en dégage contribue à la création d'environnements paisibles, propices à l'échange.











### Cable management

Access to technology is a frequent and growing need in meeting rooms. Online conferences, digital presentations, file sharing and information stored on our devices ... The cable management is discreet, elegant and accessible with Drone via a multitude of options that allow access to networks within the surface. Leads are discreetly managed away out of sight.

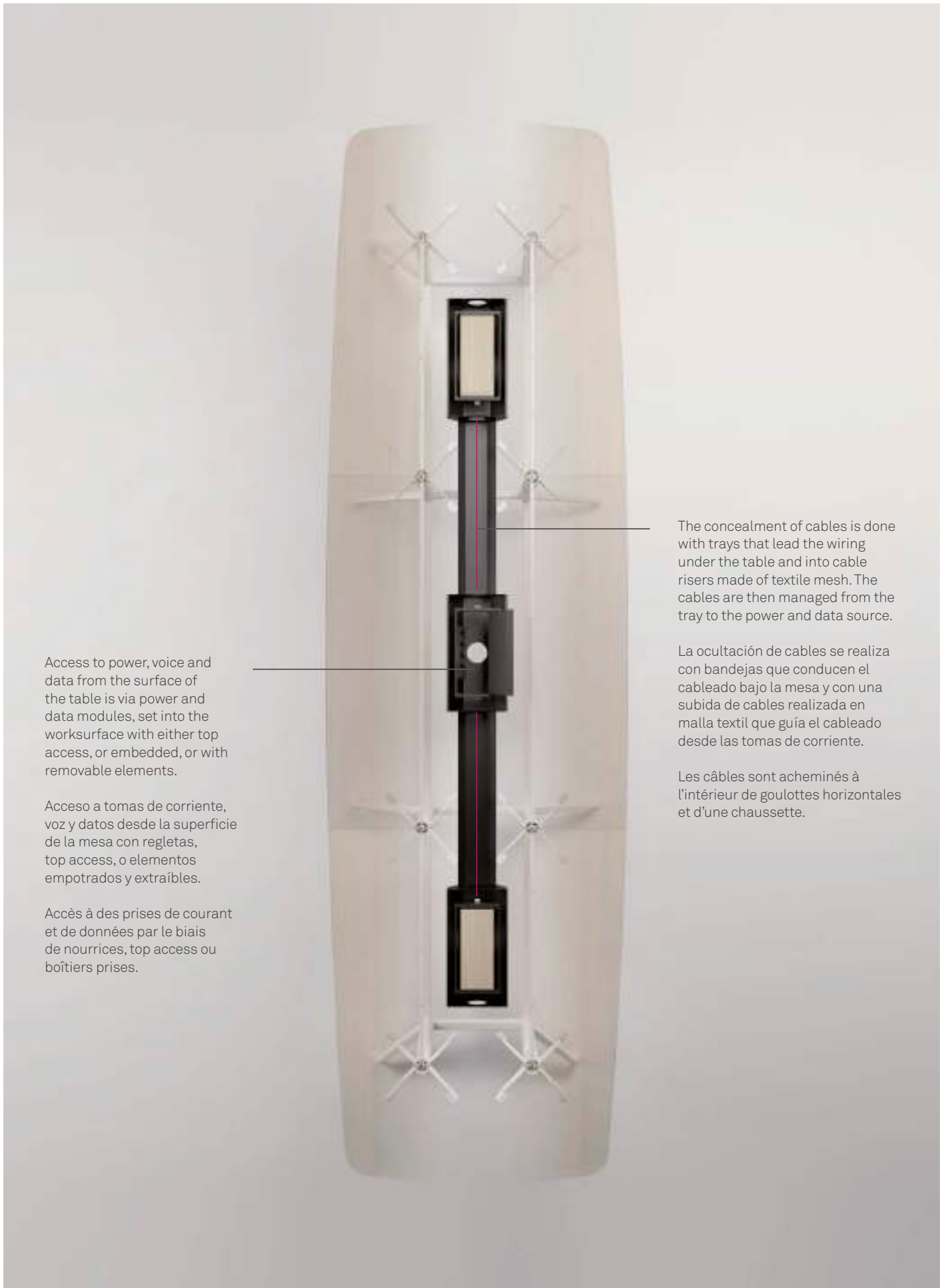
### Electrificación

El acceso a la tecnología es una necesidad frecuente y creciente en las salas de reunión. Conferencias online, presentaciones digitales, compartir archivos e información almacenada en nuestros dispositivos... La conducción del cableado de una forma discreta, elegante y útil se resuelve en Drone a través de una multitud de opciones que permiten el acceso a las redes en la misma superficie de la mesa y que conducen y ocultan el cableado hasta la toma de corriente o datos.

### Électrification

La technologie a envahi les espaces de réunion. Conférence calls, présentations digitales, branchement de divers dispositifs pour en exploiter les données en cours de travail ... Drone apporte plusieurs réponses en terme d'électrification de surface, de cheminement et de stockage des câbles.





Access to power, voice and data from the surface of the table is via power and data modules, set into the worksurface with either top access, or embedded, or with removable elements.

Acceso a tomas de corriente, voz y datos desde la superficie de la mesa con regletas, top access, o elementos empotrados y extraíbles.

Accès à des prises de courant et de données par le biais de nourrices, top access ou boîtiers prises.

The concealment of cables is done with trays that lead the wiring under the table and into cable risers made of textile mesh. The cables are then managed from the tray to the power and data source.

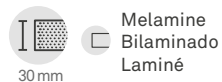
La ocultación de cables se realiza con bandejas que conducen el cableado bajo la mesa y con una subida de cables realizada en malla textil que guía el cableado desde las tomas de corriente.

Les câbles sont acheminés à l'intérieur de goulottes horizontales et d'une chaussette.

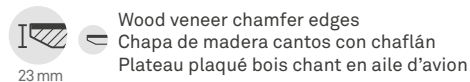
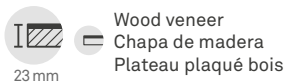
Single meeting tables / Mesas de reunión independientes / Tables de réunion indépendantes

Edge of the table top / Canto de tapa / Chant du plateau

TASK / OPERATIVA / BUREAUTIQUE



EXECUTIVE / DIRECCIÓN / DIRECTION



Number of people recommended / Número de personas recomendadas / Nombre de personnes recommandées 8

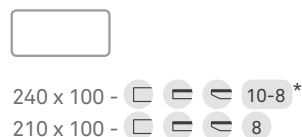
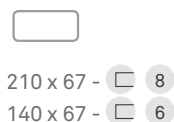
- \* The number of people will depend on the width of the chair, taking as reference 60 and 70 cm as the total width
- \* El número de personas dependerá del ancho de la silla, tomando como referencia 60 y 70 cm como ancho total
- \* Le nombre de personnes pouvant s'asseoir autour d'une table dépend de la largeur hors tout du fauteuil utilisé, en règle générale de 60 à 70 cm

Square and round table tops / Tapas cuadrada y redonda / Plateaux carré et rond

Elliptical table top / Tapa elíptica / Plateau elliptique



Rectangular table top / Tapa rectangular / Plateau rectangulaire



Round table top / Tapa redonda / Plateau rond



∅ 210 -    10  
 ∅ 160 -  8

Square table top, curved laterals / Tapa cuadrada, lados curvos / Carrée, côtés arrondis



160 x 160 -  8

Rectangular and barrel table tops / Tapas rectangular y barril / Plateaux rectangulaire et tonneau



240 x 140 -  12-10\*  
 210 x 140 -  10  
 240 x 120 -    12-8\*  
 210 x 120 -    10-8\*



240 x 140 -  12-10\*  
 210 x 140 -  10  
 240 x 120 -    12-8\*  
 210 x 120 -    10-8\*

Add-on meeting tables / Mesas de crecimiento / Modules de croissance

Rectangular and barrel table tops / Tapas rectangular y barril / Plateaux rectangulaire et tonneau



- 420 x 140 - 18-16\*
- 280 x 140 - 12
- 420 x 120 - 18-14\*
- 280 x 120 - 12-10\*



- 280 x 140 - 12
- 280 x 120 - 12-10\*



- 560 x 140 - 22-18\*
- 560 x 120 - 22-18\*



- 560 x 140 - 18-14\*
- 560 x 120 - 18-14\*

Add-on meeting tables / Mesa de crecimiento / Module de croissance



- 140 x 140 -
- 140 x 120 -

Assembled meeting tables / Mesas compositivas / Compositions

Round table / Mesa redonda / Table ronde



Ø 240 (Ø 90 Hollow inner/Hueco interior / Espace intérieur) - 12-10\*

Rectangular table, round corners / Mesa rectangular esquinas redondeadas / Table rectangulaire aux angles arrondis



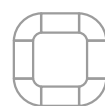
290 x 210 (140 x 60 Hollow inner/Hueco interior / Espace intérieur) - 14

Rectangular table, triangular corners / Mesa rectangular esquinas triangulares / Table rectangulaire aux angles triangulaires



304 x 304 (154 x 154 Hollow inner/Hueco interior / Espace intérieur) - 12

Square table, round corners / Mesa cuadrada esquinas redondeadas / Table carrée aux angles arrondis



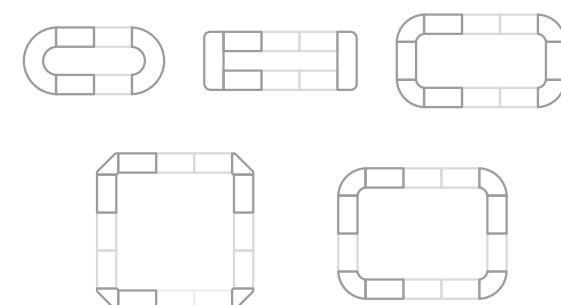
380 x 380 (230 x 230 Hollow inner/Hueco interior / Espace intérieur) - 20-16\*

Add-on meeting tables / Mesa de crecimiento / Module de croissance



140 x 75 - 12

Example of add-on assembled / Ejemplos de crecimiento / Exemples de croissance



Finishes of structure / Acabados de estructura / Finitions de la structure



- One-colour polar white
- Unicolor blanco polar
- Unicolore blanc polaire



- One-colour matt black
- Unicolor negro mate
- Unicolore noir mat

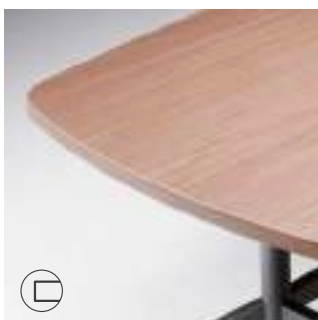


- Two-tone structure polar white with chrome feet
- Bicolor estructura blanco polar con pies cromados
- Bicolore structure blanc polaire, pieds chromés

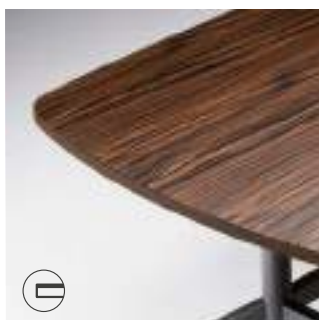


- Two-tone structure matt black with chrome feet
- Bicolor estructura negro mate con pies cromados
- Bicolore structure noir mat, pieds chromés

Table top / Tapa de mesa / Plateau de tables



- Melamine top, 30 mm thick
- Tapa bilaminada, espesor 30 mm
- Plateau laminé épaisseur 30 mm



- Board covered with varnished wood veneer, 23 mm thick, straight edges\*
- Tapa de tablero recubierto con chapa de madera, espesor 23 mm, cantos rectos\*
- Plateau plaqué bois épaisseur 23 mm, chant droit\*



- Board covered with varnished wood veneer, 23 mm thick, chamfer edges\*
- Tapa de tablero recubierto con chapa de madera, espesor 23 mm, cantos con chaflán\*
- Plateau plaqué bois épaisseur 23 mm, chant en aile d'avion\*

\* For wooden table tops with two or more table tops, the grain is continuous

\* En las mesas con chapa de madera de dos o más tapas la veta es continua

\* Veinage continu sur les tables constituées de plusieurs plateaux

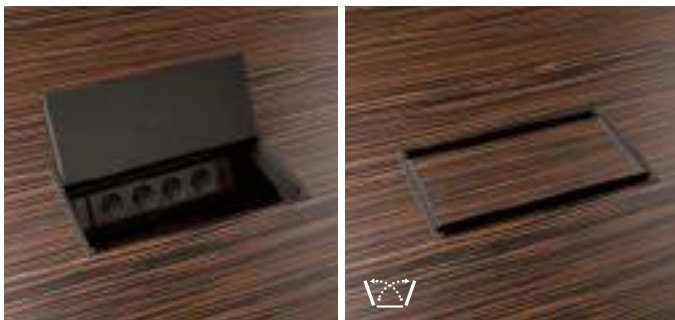
Modesty Panels / Faldones / Voiles de fond



- Upholstered modesty panel
- Faldón tapizado
- Voile de fond tapissé



Cable management / Electrificación / Électrification



- Cable management with double opening and 8 sockets. Same finish as table top. Foulding tap in both directions
- Electrificación de doble apertura con 8 tomas. Embellecedor con recorte del propio tablero. Cubierta abatible en ambos sentidos
- Top Access avec possibilité de 8 prises. Cache dans la même finition que le ou les dessus. Clapet ouvrable sur ses deux longueurs



- Automated vertical removable electrification 8 sockets of voice and data, USB connection and HDMI input. Double face access. Same finish as table top. Precise and noiseless vertical lift
- Electrificación extraíble automatizada vertical. 8 tomas de voz y datos, conexión USB y entrada HDMI. Tapa con un recorte del propio tablero. Elevación vertical precisa y silenciosa
- Boîtier prises encastré, automatisé et vertical, 8 prises de données, RJ45, USB et entrée HDMI. Elévation verticale précise et silencieuse



- Integrated cable management with tap and 3 sockets. Tilting and interchangeable tap
- Electrificación empotrable con tapeta de 3 tomas. Cubierta, basculante e intercambiable
- Boîtier 3 prises encastrable avec clapet



- Round vertical removable cable management with 4 sockets
- Electrificación extraíble vertical redonda de 4 tomas
- Prise de confort télescopique équiée de 4 prises



- Integrated power module on the surface with 3 sockets
- Regleta de electrificación empotrable en superficie con 3 tomas de corriente
- Nourrice encastrable équiée de 3 prises de courant



- Fabric cable riser from the electrical outlets and data
- Subida de cables textil desde las tomas de corriente y datos
- Chaussette



- Horizontal cable management trays under table top
- Bandejas y conducciones horizontales de cables bajo la superficie de la mesa
- Goulottes horizontales pour la conduction et le stockage des câbles

## Designers / Diseñadores / Designers

---

### Gabriel Teixidó

He began his professional career in 1970 devoted exclusively to product creation. Concerned about the social and business impact of design with an open and easy character like his designs. He has worked with major companies in the sector, mainly lighting and office furniture and in some other fields.

Professor of the EINA 1999 / 2002 School, Recipient of multiple awards for its history and products made.

El diseñador industrial Gabriel Teixido inicia su actividad profesional en 1970 dedicándose exclusivamente a la creación de producto. Preocupado por la repercusión social y empresarial del diseño, de carácter abierto y fácil al igual que sus diseños.

Profesor de la escuela EINA 1999 / 2002, galardonado con múltiples premios por su trayectoria y productos realizados.

Il débute son activité professionnelle en 1970 en se consacrant exclusivement à la création de produits. Soucieux de la répercussion sociale et commerciale de la conception, au caractère ouvert et facile, à l'image de ses créations.

Il a collaboré avec d'importantes entreprises, principalement du secteur des luminaires et du mobilier de bureau, ainsi que dans d'autres secteurs.

Professeur de l'école EINA 1999 / 2002, il a été récompensé par plusieurs prix pour son parcours et les produits réalisés.